

PSICOPEDAGOGIA: REFORÇANDO NOSSA IDENTIDADE...

Apresentar mais uma edição da Psicopedagogia é uma tarefa de grande responsabilidade, não só com os leitores e os autores que nela apresentam seus trabalhos, mas também, por representar um comprometimento com o percurso histórico da própria revista. Ao longo destes anos de existência, esta publicação vem divulgando um saber que sem dúvida tem promovido o fortalecimento do corpo teórico da nossa profissão, pelo incentivo a novas pesquisas, estudos e práticas, servindo de modelo a uns e ponto de partida a outros.

Ao se finalizar cada edição, percebe-se que o que se tem em mãos é uma coletânea com características próprias. Os artigos vão chegando, sendo analisados e agregados de forma a constituir e construir uma nova obra, que somente teve como preestabelecidas, as normas de publicação que a estruturam.

Neste número temos felizes coincidências de temas, entre elas a publicação de dois artigos sobre a Psicopedagogia Hospitalar, assunto que vem despertando enorme interesse entre nós.

Publicamos também, duas excelentes contribuições que nos chegaram do exterior: uma sobre a prática institucional dos psicopedagogos nas escolas e outra, um relato de pesquisa a respeito da dislexia e da disgrafia.

Uma pesquisa atualizada sobre a importância das habilidades do processamento metafonológico, para a competência de leitura e escrita, vem nos mostrar a relevância de novos conhecimentos para a prática psicopedagógica.

Um trabalho, onde são analisados os efeitos negativos do ruído na escola sobre as habilidades de percepção da fala das crianças, se destaca como uma contribuição no campo da fonoaudiologia.

Dois psicopedagogos e psicanalistas colaboram neste número, desenvolvendo e apresentando temas de inegável interesse na atualidade: o TDAH e o fracasso escolar.

Encerrando, temos ainda nesta edição da Psicopedagogia, duas resenhas, que se destacam não só por transmitir a consistência teórica das publicações a que se referem, mas pela forma clara e acessível como foram escritas, nos convidando à leitura desses livros.

Maria Irene Maluf
Editora